

Edimbourg, 2^e Conférence mondiale de la Section des Associations professionnelles du Conseil International des Archives.

La deuxième Conférence mondiale de la Section des associations professionnelles (SPA) de l'ICA s'est tenue à Edimbourg entre le 31 août et le 2 septembre 2011. La Conférence incluait l'Assemblée générale annuelle et la réunion du Comité directeur de la SPA.

La Conférence était organisée par l'Archives and Records Association (Royaume-Uni et Irlande) (ARA), en tant que manifestation parallèle à leur première conférence annuelle depuis leur fusion en une seule association. L'événement a fourni un forum où les représentants des archives professionnelles et des associations de records management ont pu discuter des enjeux et des préoccupations communes et partager leurs expériences. Les membres de la SPA sont venus de plusieurs pays hors de l'Europe, notamment d'Australie, du Canada, du Chili et du Japon.

La Conférence commune a été une excellente occasion pour les associations membres d'examiner les problématiques et les activités communes, telles que les recherches de soutien pour les archives dans la société, faire face à des défis tels que la gestion des budgets d'association, la fusion des associations d'archives et la gestion de la politique du gouvernement et des archives.

Des séances ont été organisées sur le projet de manuel de compétence, *Shape your own Archivists: Developing a Competency Model: A Guide*, et sur le projet des Archives Solidaires, qui œuvre à la coordination des efforts internationaux pour réaliser des projets d'aide au développement des communautés archivistiques.

Le **Manuel de la SPA** a été lancé à cette occasion et les participants ont pu en voir un aperçu sur le site web de l'ICA/SPA (<http://www.ica.org/?lid=9218&bid=188>) Ce manuel rassemble, en un seul document disponible en ligne, une dizaine de directives produites par la SPA pour aider les associations professionnelles à gérer leur organisation et les services offerts à leurs membres. Il comporte des thèmes comme l'organisation de réunions, la mise en place d'élections, la création d'un programme de records management et du mentorat.

Des présentations ont été faites sur la façon dont la Déclaration québécoise est utilisée pour promouvoir les archives et comment elle a lancé un mouvement massif de reconnaissance de l'importance des archives dans la société canadienne française. Une communication sur le développement de la **Déclaration universelle sur les archives** de l'ICA et comment elle peut être utilisée par les associations a également été donnée. Cette *UDA* a été officiellement adoptée par l'UNESCO le 10 novembre 2011 en session plénière, une date à souligner dans le monde des archives.

Les délégués de l'ICA avaient décidé à l'unanimité, lors de leur assemblée générale tenue à Oslo le 17 septembre 2010, d'approuver le texte de la Déclaration universelle des Archives. Elaborée par ICA/SPA sur le modèle de la « Déclaration québécoise

des Archives », la *Déclaration universelle sur les Archives* (UDA) expose de manière concise les caractéristiques unique des archives et les exigences de gestion permettant de garantir leur accès continu aussi longtemps qu'elles sont nécessaires. Elle a été conçue pour servir de support à la défense et à la promotion des archives et de la profession, et s'adresse à un large public.

<http://www.ica.org/6574/documents-de-rfrence/dclaration-universelle-des-archives.html>

La SPA a également organisé une « foire des associations » l'après-midi du 31 août. La plupart des représentants des associations qui ont fait le voyage ont présenté les différents produits édités par leur association professionnelle, et ont pu comparer la créativité de chaque organisme présent. La Suisse a exposé les dépliants et brochures de l'AAS et de l'AVA, dont le « Manuel pratique de gestion des documents » qui a eu beaucoup de succès auprès des francophones. Par des photos et des vidéos, le Japon a expliqué la difficulté de retrouver des archives dans les zones touchées par l'accident nucléaire depuis mars 2011.



35ème anniversaire de la SPA

Le 35e anniversaire de la Section a été célébré lors d'une session intitulée «Voici SPA: Retour sur le passé, penser l'avenir » le 2 septembre. Henri Zuber, président actuel, a présidé un panel composé des anciens présidents de la SPA : Yvonne Bos-Rops, Pays-Bas, présidente de 1996 à 2000, Margaret Turner, Royaume-Uni,

présidente de 2000 à 2004, Didier Grange, Suisse, président de 2004 à 2008 et Christine Martinez, France, présidente de 2008 à 2009.

Les participants se sont penchés sur les réalisations de la SPA et ont discuté de l'avenir de la Section. Voici quelques faits marquants :

- **Yvonne Bos-Rops** a commenté l'élaboration du Code de déontologie de l'ICA par la Section et a rappelé les défis associés à l'obtention de l'accord pour son adoption, qui a eu lieu à l'Assemblée générale tenue à Beijing en 1996. Elle a également noté les changements dans les modes de communication, qui ont passé des faxes aux courriels et à l'utilisation du site web pour diffuser l'information, ce qui a eu des répercussions sur le travail de la Section et de son interaction avec les associations membres.
- **Margaret Turner** a commenté le début, au cours de sa présidence, du projet Archives Solidaires et son importance dans la coordination des efforts de la communauté internationale des archives pour réaliser des projets d'aide archivistique. Elle a également souligné l'importance qu'a signifié la décision de donner aux sections une place dans l'exécutif de l'ICA ; elle a donné à la SPA la possibilité de participer directement à la gestion de l'organisation.
- **Didier Grange**, actuel archiviste de la Ville de Genève, a parlé de l'introduction du bulletin SPA en 2007 et le rôle important qu'il joue dans la communication avec les membres. Pour lui, un moment fort de sa présidence a été son travail fourni lors de la phase initiale du développement de la Déclaration universelle sur les archives. Il a créé un comité international chargé de superviser le travail et communiquer avec les collègues du Québec sur leur expérience dans le développement et l'utilisation de la Déclaration québécoise sur les archives, sur laquelle la Déclaration universelle est basée. Il a rappelé les défis passés rencontrés par la SPA au cours des trois dernières décennies, qu'il a documentés dans son article « Matériel pour une histoire de la SPA ».
- **Christine Martinez** a commenté le travail important entrepris par les associations professionnelles pour la conservation et la promotion de l'expertise archivistique. Elle a mentionné comment les associations peuvent soutenir les jeunes professionnels à travers des programmes de mentorat et favoriser leurs possibilités de développement.

En réfléchissant sur l'avenir, Yvonne Bos-Rops estime que les associations ont un rôle à jouer dans la protection des valeurs fondamentales de l'archivistique et dans le soutien des intérêts de la profession. Elle a suggéré que, bien qu'il soit nécessaire pour les archivistes de comprendre et d'utiliser les technologies modernes, ils doivent également conserver et favoriser les aspects traditionnels et appréciés de la profession. Margaret Turner a souligné la promotion comme une activité essentielle que la SPA et ses associations membres doivent poursuivre en raison de l'impact actuel attendu des coupes budgétaires sur la profession. Elle considère que la profession sera mieux soutenue et deviendra plus puissante si les utilisateurs exigent de plus amples informations.

En conclusion, Henri Zuber a souligné combien il est important que la SPA poursuive son travail de représentation des associations professionnelles dans le monde entier, qui à leur tour soutiennent le rôle essentiel joué par les archivistes dans la société. La SPA a été créée le 29 septembre 1976, lors d'une réunion spéciale du Congrès international de l'ICA tenu à Washington, avec les objectifs suivants :

- promouvoir la coopération entre toutes les associations ;
- recueillir et diffuser des informations sur les activités de toutes les associations d'archives;
- réaliser des projets d'intérêt professionnel ;
- représenter et renforcer le personnel et, en particulier, les éléments non-gouvernementaux de l'ICA.

A un niveau plus local, l'Association vaudoise des Archivistes doit aussi continuer à promouvoir les mêmes valeurs que la SPA et soutenir le rôle essentiel joué par les archivistes dans les communes romandes.

Cristina Bianchi
Archiviste communale de Pully
Représentante de l'AAS à l'ICA/SPA