

ASSOCIATION VAUDOISE DES ARCHIVISTES (AVA)

Assemblée générale du 29 juin 2018 au Grenier bernois, place du Casino, à Morges

La présidente souhaite la bienvenue aux participants dans l'ancien grenier bernois (ou magasin à sel) et fait un bref historique des lieux : le bâtiment a été construit en 1691, sous domination bernoise. Il a servi de dépôt de sel au 1^{er} étage (jusqu'en 1738) et de grenier aux étages. Au 19^e, il est loué à divers particuliers puis transformé en caserne militaire en 1862. Il servira aussi caserne des pompiers jusqu'en 1972, date à laquelle l'ECA interdit d'utiliser l'immeuble comme lieu d'hébergement de personnes. S'ensuit un concours d'idée pour restructurer l'ensemble du secteur et, en 1986, les autorités allouent un crédit de 3'950'000 pour le transformer en Centre culturel qui sera inauguré en 1991. Actuellement, il abrite, en autres, les sections adulte et jeunesse de la Bibliothèque de Morges et la Maison du dessin de presse.

En l'absence de Mme Valérie Bornand, secrétaire de l'association, Mme Lorraine Filipozzi prend le procès-verbal et fait circuler une liste de présence à l'attention des participants. Le bilan et les comptes 2017 ainsi que le budget 2019 sont distribués.

1. Approbation du procès-verbal de l'assemblée générale du 29 juin 2017 au nest, à Vevey

Le PV de l'assemblée 2017 n'est pas lu puisqu'il est mis en consultation sur le site de l'association depuis un mois.

Le procès-verbal est adopté à l'unanimité.

2. Rapport de la présidente

En 2017, le comité s'est réuni à 5 reprises. Il a organisé ou participé aux activités suivantes :

Pour rappel, les deux projets initiés en 2016 (rédaction d'une brochure consacrée aux archives privées à l'intention des petites et moyennes communes et refonte de notre site internet) ont pris du retard, car dans les deux cas les prestataires retenus ont renoncé en cours de route. Heureusement, pour chaque projet, le comité a fini par trouver des personnes disponibles.

Concernant les archives privées, un contrat a été signé avec Mme Valérie Rebord. Cette dernière, détentrice du diplôme de la HEG en information documentaire, a déjà une expérience rédactionnelle car elle est l'auteur, pour les Archives du Valais, des brochures destinées aux privés détenant des archives. Fin novembre, Mme Rebord a remis au groupe de travail la première mouture du document et son travail va dans la bonne direction.

Les membres du groupe de travail « refonte du site internet » ont remis l'ouvrage sur le métier en automne 2017. Le GT a porté son choix sur l'entreprise « Doriane Communications », à Lausanne. Parallèlement à nos discussions, le Groupe des utilisateurs AtoM est venu solliciter une aide financière pour la refonte du site « archivescommunales-vd » qui permet l'accès aux inventaires des communes utilisatrices du logiciel libre AtoM. Ce dernier a été mis sur pied après la création de la plateforme utilisée par les communes pour y saisir leurs inventaires et les mettre en ligne. Les membres du groupe souhaitaient proposer un site plus séduisant pour inciter d'autres communes à rejoindre le groupe des utilisateurs. Après réflexion, le comité a décidé, pour des raisons pratiques, de mandater le même prestataire. C'est ainsi que deux sites internet ont été prévus. L'objectif est d'avoir une ligne graphique cohérente, celle du site du « archivescommunales.vd » devant présenter une déclinaison de celle de l'AVA.

NB : de fait, il y aura finalement qu'un seul site (décision en 2018) mais avec deux pages d'accueil, AVA et plateforme « Groupe des utilisateurs AtoM » qui devient « Groupe Description & Diffusion »

Au printemps, un groupe de travail composé d'archivistes communaux, dont deux membres du comité de l'AVA, s'est constitué sous l'égide des Archives cantonales vaudoises (ACV) visant à l'élaboration de directives sur les exigences à appliquer lors de la mise en place d'un système de GED. On rappellera qu'il est essentiel de les appliquer dès la conception d'une GED car elles permettent par la suite l'archivage à long terme des documents électroniques. Il est donc important que l'AVA participe à la sensibilisation de cette problématique auprès de ses membres.

Précision : l'élaboration de ces règles s'est fait sur la base d'un premier document. Les Archives de l'Etat de Neuchâtel avaient déjà travaillé sur l'élaboration de telles directives et Delphine Friedmann, archiviste intercommunale d'Ecublens, Prilly et Jouxteins-Mézery, y avait collaboré car deux des communes où elle travaille ont installé une GED. Le document a donc été retravaillé.

Le texte final a été avalisé par la Direction des ACV et par l'AVA. Ces recommandations ont été communiquées à toutes les communes vaudoises par les ACV et sont aussi disponibles via notre site.

L'assemblée générale ordinaire s'est tenue le 29 juin 2017 à Vevey au Musée nest, inauguré en juin 2016, marquant à cette occasion le 150^e anniversaire de Nestlé. Le nouveau bâtiment renferme aussi les archives historiques de l'entreprise. M. Albert Pfiffner, directeur des archives, et notre collègue et membre du comité, Lisane Lavanchy, nous ont accueillis sur leur lieu de travail et ouvert les portes des dépôts. Les participants ont ensuite visité le musée, plus spécialement la partie consacrée à l'histoire de Nestlé. Ils ont pu apprécier tout le travail de valorisation des archives effectué en amont pour mettre sur pied cette belle exposition. Un apéritif copieux a clos l'assemblée.

Mme Karine Crousaz, maître d'enseignement et de recherche à la section d'histoire de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne, a animé le cours annuel de paléographie. Le thème retenu portait sur l'implantation de la Réforme protestante dans le Pays de Vaud dont on a fêté le 500^e anniversaire en 2017. Mme Crousaz

nous a proposé la lecture des règles principales de la législation réformée bernoise édictées par Berne le 24 décembre 1536. Outre ses conseils méthodologiques dispensés avec patience, Mme Crousaz a très bien expliqué le contexte de l'époque. Le cours s'est déroulé les mercredis après-midi 1er, 8 et 15 novembre, à Pully, et a été suivi par 24 participants.

Enfin, le prix AVA a été attribué à Mme Anne-Catherine Villat pour son travail "Gestion de la collection photographique des HUG : mise en valeur et pérennisation". Il lui a été remis avec félicitations le 22 novembre dernier par Mme Fabienne Chatelan, présidente de l'AVA, lors de la cérémonie de remise des diplômes de la HEG.

Hommage à Cristina Bianchi

L'année 2017 s'est terminée tristement avec le décès de notre estimée collègue. Cristina Bianchi qui nous a quittés brusquement le 27 octobre 2017. Elle venait de fêter ses 60 ans.

Cristina était entrée au comité en 1999. Toutes au long de ces 10 années, nous avons su apprécier ses grandes compétences, sa disponibilité et sa gentillesse. C'était une collègue gaie et pleine d'humour. Elle s'est investie pleinement dans les activités de l'association. Elle a été notamment très active dans la rédaction du « Manuel pratique de gestion des documents - Mettre en place les principes de Records management dans les communes vaudoises » qui a connu et connaît encore un beau succès. L'année de sa disparition, elle faisait partie du projet consacré aux archives privées qu'elle ne mènera malheureusement pas à son terme. Cette publication lui sera dédiée.

Cristina faisait partie du Conseil international des archives (CIA-ICA) ; elle faisait partie de la Section des associations professionnelles où elle représentait l'Association des archivistes suisses (AAS). Nous avons ainsi bénéficié de ses réseaux au sein de la communauté archivistique internationale.

Cristina aimait beaucoup voyager. Elle a été plusieurs fois l'initiatrice de nos escapades à l'étranger. Certains d'entre vous se souviennent certainement de nos visites de Turin, Aix-en-Provence et Marseille. Ses contacts à l'étranger nous ont ouvert les portes d'institutions d'archives passionnantes.

Nous avons perdu un membre de grande qualité en la personne de Cristina. Par ces mots, le comité lui exprime sa reconnaissance et gardera d'elle un souvenir ému.

Pour lui rendre hommage, l'assemblée observe une minute de silence.

Quelques chiffres concernant les effectifs de l'AVA

Au 31.12.2017, l'AVA comprend 270 membres contre 265 en 2016.

Membres collectifs, institutions :	25
Membres collectifs, communes :	144
Membres individuels :	96
Membres étudiants/chômeurs :	4
Membre d'honneur :	1

3. Rapports du trésorier et des vérificateurs des comptes

Le bilan et les comptes 2017 sont distribués aux membres présents.

Le trésorier, M. Frédéric Sardet lit son rapport

En l'absence des vérificateurs des comptes et des vérificateurs suppléants, le trésorier lit leur rapport.

Vote : les rapports du trésorier 2017 et des vérificateurs des comptes sont acceptés à l'unanimité.

4. Budget 2019 et fixation des cotisations 2019

Vote sur l'adoption du budget 2019 : approuvé à l'unanimité.

Le budget 2019 ainsi que le bilan et les comptes 2017 peuvent être consultés sur le site de l'AVA (www.archivistes.ch).

Fixation annuelle des cotisations pour l'année prochaine, prévue par les statuts :

membres collectifs :	Fr. 90.00
membres individuels :	Fr. 30.00
membres étudiants ou chômeurs :	Fr. 20.00

Le comité propose de ne pas modifier le montant de ces cotisations.

Vote sur la confirmation du montant des cotisations annuelles : approuvé à l'unanimité.

5. Election des vérificateurs des comptes et des vérificateurs suppléants

- a) M. Mathias Walther, archiviste à la Fondation Jean Monnet a été élu en 2016. Elisabeth Bourban-Mayor, vérificatrice depuis 2010, continue d'assumer cette charge.

Conformément aux statuts de l'association, le comité propose de les réélire pour l'exercice 2018.

Vote : les vérificateurs sont réélus à l'unanimité.

- b) Conformément aux statuts, deux vérificateurs suppléants doivent être élus chaque année. M. Vincent Guillot et M. Gianni Ghiringhelli acceptent de continuer en 2018.

Vote : les vérificateurs suppléants sont réélus à l'unanimité.

6. Election du comité

Suite au décès de Mme Cristina Bianchi, le comité a cherché un nouveau membre. Il propose l'élection de Mme Aurélie Cardinaux. Mme Cardinaux est titulaire d'un Bachelor et d'un master en information documentaire à la Haute Ecole de gestion de Genève (HEG). Elle a travaillé ensuite tant qu'archiviste à la Haute Ecole pédagogique du canton de Vaud (HEP) Vaud, aux Transports publics lausannois (TL) puis de nouveau à la HEP Vaud, ce depuis 2014. Au cours de son parcours professionnel, Mme Cardinaux a eu pour mandat d'accompagner des services administratifs dans la gestion de leurs documents papier, électroniques et archives dites courantes et intermédiaires avec tous les défis relationnels que cela comporte. Elle a aussi expérimenté le rattrapage de l'implémentation d'une GED faite un peu trop rapidement en prenant diverses mesures pour assurer la consultation et la conservation des documents électroniques à long terme. Actuellement, elle gère un projet de Records Management au sein de la HEP incluant l'achat, la conception et le déploiement d'un système d'archivage électronique permettant de suivre le cycle de vie des documents, leur durée de conservation et leur sort final.

De par son expérience et ses compétences, son apport sera précieux au sein du comité.

Mme A. Cardinaux est élue à l'unanimité.

7. Activités futures

- a) Dans l'immédiat, les groupes de travail continuent de travailler sur les projets en cours. Un premier jet de la brochure « Archives privées » a été rédigé et le GT continue ses séances de relecture jusqu'à l'adoption de la version finale. Quant au site internet, un autre logo a été choisi, la page d'accueil de la plateforme « vaudarchives.ch » a été finalisée.
- b) Le prochain cours de paléographie aura lieu les mercredis après-midi 26 septembre ainsi que les 3, 10 et 17 octobre 2018 à Nyon. Il sera animé par M. Favez et sera consacré à la lecture de textes extraits des registres consistoriaux.
- c) Le jeudi après-midi 15 novembre, à la salle communale de l'Hôtel de Ville de Lausanne, Mme Delphine Friedmann présentera l'implémentation d'une GED à Jouxens-Mézery. Projet qu'elle a mené en collaboration avec les Archives d'Etat de Neuchâtel et l'entreprise mandatée. Le but de cette demi-journée d'information est de présenter de manière la plus concrète possible l'application de ces directives sur les exigences à appliquer lors de la mise en place d'un système de GED.
- d) Le comité souhaite organiser une rencontre en 2019 sur le thème de la médiation en archives. Quelles activités culturelles au niveau des archives peuvent être organisées afin de les faire mieux connaître auprès du public ? Ce rôle de médiateur est plus couramment assumé par les bibliothèques et les musées. Une rencontre avec ces institutions permettrait d'établir des comparaisons et de s'inspirer de leurs pratiques.

- e) Brochure « archiviste, une profession ! » : remettre le contenu qui date de plusieurs années. Certaines informations sont obsolètes.

8. Divers et propositions individuelles

Mme Valérie Bornand, secrétaire de l'AVA depuis 2013, va quitter le comité d'ici octobre prochain. Durant ces cinq années, le comité a su apprécier son travail et c'est avec regret que nous apprenons son départ. Mme Bornand a trouvé un nouvel emploi ce qui ne lui laissera plus assez de temps pour assurer le secrétariat de l'AVA. Une annonce sera jointe à l'invitation au cours de paléographie qui sera envoyée courant août.

Le prochain no de la Gazette des archives publiée par l'Association des archivistes français (AAF) rassemblera les actes du VIII colloque des archivistes de l'Arc alpin occidental qui s'est tenu du 12 au 14 octobre 2017 à Torre Pellice (Italie) sur le thème « Les archivistes au centre du patrimoine culturel ». Parmi les articles y figurent notamment celui de Cristina Bianchi consacré à la pluralité des types d'archives dans les communes. Afin de lui rendre hommage, nous offrirons à ceux qui le souhaitent un exemplaire de ce numéro. Nous joindrons le sommaire du no au prochain de courrier de l'AVA.

Les archives de l'AVA déposées aux Archives cantonales vaudoises (jusqu'en 2006) ont fait l'objet, conformément aux statuts de l'association, d'une convention de don signée le 15 juin 2018.

Fin de la partie statutaire

Suite du programme :

- « Minute des ACV » par M. Eloi Contesse
Cf. texte en annexe.
- Minute du Groupe d'utilisateurs AtoM par Mme Delphine Friedmann
Cf. texte en annexe.
- Présentation du Prix AVA 2017 par la récipiendaire, Mme Anne-Catherine Villat :
annulé.



Fabienne Chatelan
Présidente

Annexes : bilan 2017 et budget 2019, rapport du trésorier et des vérificateurs des comptes, liste des membres présents, textes « Minute des ACV » et « Minute du Groupe d'utilisateurs AtoM »

Assemblée générale de l'AVA 2018 - Minute des ACV

Trois nouveautés principales sont à signaler pour l'année 2017 :

- les *Recommandations en matière de GED*, rédigées sur la base des directives AENEAS - 01 et 02 des Archives d'Etat de Neuchâtel. Il s'agit d'un projet commun entre les ACV et l'AVA. Un grand merci aux membres du Groupe de travail qui a permis sa réalisation.
- la *migration du calendrier de conservation des archives communales*, réalisée avec le concours de Marie Schnegg, archiviste chez Pro Archives Conseils SA, désormais disponible sous forme de fichier Excel. Le contenu n'a fait l'objet d'aucune mise à jour à cette occasion. La refonte du contenu constitue un chantier en soit qui devrait être lancé, mais pour lequel il n'y pas encore de calendrier.
- la nouvelle fiche pratique « *Gestion du local d'archives* » est désormais disponible en ligne et marque une évolution importante dans les conseils en matière de conservation.

Le site de l'Etat de Vaud (www.vd.ch) s'est considérablement transformé lors de la migration réalisée en avril 2018. A cette occasion, le *Guide pratique de gestion des archives communales* a été intégré dans les pages de l'Aide-mémoire aux communes. Sa présentation a donc beaucoup changé, mais l'URL est toujours le même (www.vd.ch/archives-communales).

Les relations entre les ACV et l'AVA connaissent un nouvel élan de collaboration réjouissant. Eloi Contesse adresse ses remerciements à celles et ceux qui participent activement aux réflexions communes, par leurs questions, leur retours d'expériences et leur ouverture d'esprit.



Assemblée générale de l'AVA 2018
29 juin 2018 à 14h - Morges

Minute du Groupe utilisateurs AtoM

Lors de la dernière assemblée générale, je vous annonçais que nous étions en pleine restructuration et que nous avons pour projet de créer une ligne graphique pour notre site d'accueil, la plateforme des inventaires d'archives communales.

La restructuration a eu lieu et le projet de nouvelle ligne graphique a eu bien plus de conséquences au niveau de cette dernière que ce que nous aurions pu imaginer.

Mais retraçons les choses progressivement:

- Depuis l'été dernier, la gestion des finances de la plateforme est faite par Mme Valérie Bornand, que nous remercions au passage pour son travail.
Vous remarquerez à ce sujet que le rapport d'activité de l'AVA intègre pour la première fois les comptes 2017 et le budget 2018 (p. 19 et p. 22) du "GT des utilisateurs d'AtoM", soit la gestion financière de la plateforme.
A ce sujet, il faut noter que pour assurer la pérennité financière de la plateforme, les cotisations annuelles des membres ont été adaptées, tandis que les frais d'adhésion n'ont pas été modifiés.
- Le projet de création d'une nouvelle ligne graphique a mené la direction du groupe à discuter avec le comité de l'AVA en octobre pour une demande de soutien financier pour ce projet. A cette occasion, en raison du projet du comité de l'AVA de mettre à jour son site internet, il a été convenu de faire converger deux projets en un seul, avec un graphiste plutôt que deux et de faire en sorte que le site de l'AVA intègre une page consacrée aux activités du Groupe des utilisateurs AtoM plutôt que d'avoir un autre site qui leur soit consacré et fasse office de page d'accueil à la plateforme AtoM.
- Suite à cette décision d'avoir un site AVA (y compris GT), la direction du GT a décidé de jouer le jeu "AVA" et de se considérer comme un groupe de travail à part entière de l'AVA. Dans cette optique, les objectifs du groupe ont été revus: il n'a plus désormais pour but de réunir seulement les utilisateurs du logiciel AtoM, mais de proposer des échanges et des formations à l'ensemble des archivistes de l'association intéressés par les questions de description et de diffusion des inventaires, quels que soient les outils technologiques utilisés.
- Pour asseoir cette décision, ce groupe a changé d'appellation, pour devenir le "GT Description & Diffusion" de l'AVA.
- Dans cette optique, la plateforme qui accueille les inventaires des archives communales est devenue un "produit" proposé par le GT à une partie de ses membres (communes seulement) et a été renommée "vaud archives communales".
- L'aspect de cette plateforme a été revu, une nouvelle ligne graphique a été choisie, en totale collaboration avec le comité de l'AVA et son groupe de communication. Plutôt que de créer une ligne graphique propre au GT, le logo de l'association a été modifié et sera utilisé sur le site de l'AVA et la plateforme de manière identique, afin de donner une image unifiée des activités réalisées sous l'égide de l'association (souci de cohérence et d'image).

En avant-première, avant que les modifications aient effectivement vu le jour sur le site de la plateforme, j'ai le plaisir de vous présenter la future page d'accueil de la plateforme, qui ressemble aujourd'hui encore à ça, mais qui dès la fin de l'été, devrait en principe ressembler à ceci:

La présence des couches de couleurs et tonalités différentes

- peut évoquer les anneaux d'un arbre, soit le temps qui passe;
- Ou, pour certains, une forme d'oreille, qui rappelle qu'il faut être à l'écoute du passé et de ce que disent les archives;
- On peut également imaginer qu'il s'agit de couches qui s'accumulent sur le sol et qu'il faut identifier pour revenir au contexte de création du document;
- Ou encore, qu'avec le temps, il faut un gros travail de contextualisation pour éviter une déformation des faits relatés dans les archives.

Tout cela pour dire, que ces couches sont riches en interprétation, à l'image des archives que nous conservons dans nos institutions.

La présence des personnages est là pour rappeler que les archives nécessitent l'intervention de l'humain, qu'il soit archiviste, conservateur, historien, journaliste ou issu du grand public - et que tant l'accès aux archives, l'interprétation du contenu des archives que le travail d'identification et de description nécessitent la collaboration entre différentes personnes.

La forme de l'arbre, qui est celle du chêne dit "de Napoléon", planté à Dorigny autour de 1800, en souvenir du passage de ce dernier à cet endroit alors qu'il se rendait avec ses troupes en Italie, est un clin d'oeil à l'historique de la plateforme:

Vous vous souvenez peut-être que le premier projet de plateforme des inventaires des archives communales a vu le jour dans le cadre du Bicentenaire du Canton de Vaud en 2003. Il s'agissait alors du projet dit "Panorama". Or c'est la volonté de mettre à jour cette première plateforme qui réunit des inventaires allant jusqu'à 1961, qui a mené à la création de notre site en 2012. Cet arbre évoque ainsi à la fois le projet du Bicentenaire, mais également le personnage de Napoléon qui a joué un rôle clé dans l'histoire de notre région, tandis que l'arbre lui-même, daté grâce à la dendrochronologie à 1778, porte les traces d'un passé politiquement plus éloigné encore.

Au vu de tout ce que cette illustration évoque, je n'ai aucun doute que les archivistes que vous êtes y trouveront de l'intérêt, mais j'espère que cette image aura aussi le mérite de plaire au public qui consultera ce site pour effectuer des recherches.

Voilà, il me semble avoir parlé nettement plus d'une minute - je vous remercie de votre attention et me réjouis de poursuivre le travail de notre Groupe et de contribuer ainsi au rayonnement de notre association.