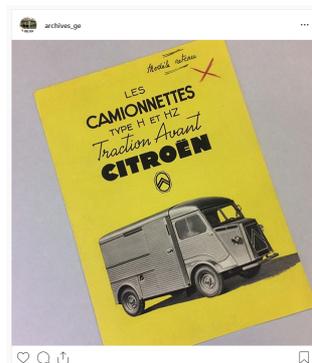


La médiation en archives

Association vaudoise des archivistes
28 novembre 2019

Partenariat des Archives d'Etat avec des acteurs
culturels

Anouk Dunant Gonzenbach



Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 1

1

Les Archives d'Etat



Département des institutions
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 2

2

Les Archives d'Etat, un acteur culturel ?

- matière
- lieu
- usage



« J'appellerai archive non pas la totalité des textes qui ont été conservés par une civilisation, ni l'ensemble des traces qu'on a pu sauver de son désastre, mais le jeu des règles qui déterminent dans une culture l'apparition et la disparition des textes, des énoncés, leur rémanence et leur effacement, leur existence paradoxale d'événements et de choses.»

Michel Foucault



Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 1

3

Objectifs du partenariat

- décroïsonnement
- visibilité
- publics



Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 4

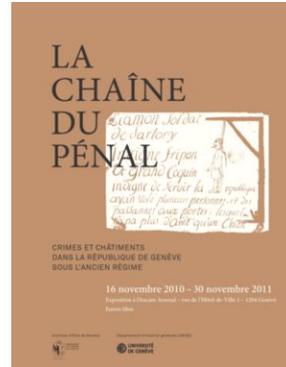
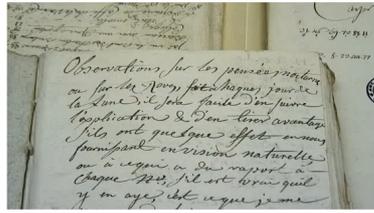
4

Partenaires potentiels

- Institutions publiques

Pièces à réveries & autres convictions

Un court-métrage tourné dans les locaux des AEG, réalisé par Caroline Cudinot.



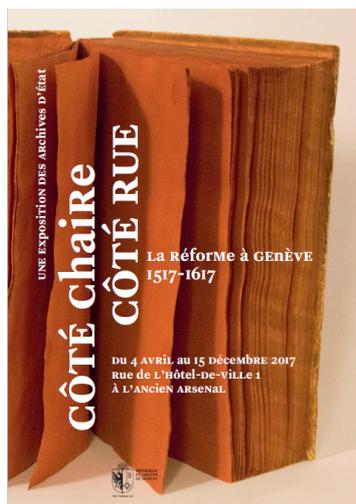
REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

1201 TUNISIA LIA

Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 5

5



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

1201 TUNISIA LIA

Département des institutions
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 6

6

Côté chaire côté rue: la Réforme à Genève 1517-1617
 Une exposition des Archives d'Etat de Genève

Côté chaire côté rue: la Réforme à Genève 1517-1617
 « L'impact de la Réforme sur la vie quotidienne des Genevois »

L'exposition visite cette problématique à travers trois périodes historiques présentées dans l'onglet ci-dessous:

Les objets exposés sont organisés selon la période historique à laquelle ils font référence

Légende

1517 - 1555	Fonds de carte
1555 - 1575	Plan Billet 1726 - 1728
1575 - 1617	Plan 1575 couleur

Pour inviter le visiteur à se promener dans la ville au temps de la Réforme, nous avons mis en fond de carte le plan Billet. Postérieur de deux siècles, ce plan ne correspond pas à la Genève de 1536, mais il s'agit du plan géométrisé le plus ancien qui soit genevois jusqu'à.

Levé entre 1726 et 1728 par l'architecte Jean-Baptiste Billet, ce plan constitue en

La Réforme à travers trois périodes

Sources

Première période (1517-1555): une Réforme « zwinglienne »
 Pour en savoir plus...

Première période (1517-1555): une Réforme « zwinglienne »
 Traité de combourgeoisie entre Genève, Berne et Fribourg (1526)
 Après la Réforme, Fribourg a demandé à ce que son sceau soit enlevé du pavé et rompt la combourgeoisie.

1 2 3 4 5 6

REPUBLICQUE ET CANTON DE GENÈVE
 1201 TENEBAUX LIA

Département des institutions
 Archives d'Etat
 28.11.19 - Page 7

7

REPUBLICQUE ET CANTON DE GENÈVE
 1201 TENEBAUX LIA

Archives d'Etat de Genève
 Département présidentiel
 28.11.19 - Page 8

8

LES ENFANTS, ACTEURS DE LA RÉFORME

La date des enfants a été reportée à leur date de naissance dans la doctrine genevoise. Au point, elle est indiquée en 1532. La date de la Réforme a été reportée à la date de la célébration de la messe à la messe de Noël. Les enfants ont été baptisés dans la doctrine genevoise. La date de la messe de Noël est indiquée en 1532. La date de la messe de Noël est indiquée en 1532. La date de la messe de Noël est indiquée en 1532.

Les enfants, acteurs de la Réforme

Pour en savoir plus...

Les enfants, acteurs de la Réforme

Pour en savoir plus...

Récit d'Antoine Froment (novembre 1532)

Antoine Froment rapporte qu'après avoir affiché en novembre 1532 dans la ville des billets annonçant qu'il s'offrait à apprendre à lire et à écrire, il fut le bonsoir d'enfant à enseigner : aussitôt montrant non seulement à lire et à écrire, mais sa Religion ». « Fort etonné » par l'instruction religieuse qu'ils recevaient de lui, ses jeunes élèves « accomplirent à leurs pères et mères, et à plusieurs autres hommes et femmes parmi la ville, les instants à venir ouyr cost homme ». Grâce à la publicité que lui ont ainsi assurée les enfants, « plusieurs hommes et femmes l'alloient ouyr prescher » - le processus de propagation des idées réformées est ainsi lancé grâce à eux.

Archives d'Etat de Genève
Département présidentiel

28.11.19 - Page 9

9

- Festival Histoire et cité

Festival Histoire et Cité

HISTOIRES D'EAU

27 - 31 MARS 2019

GENÈVE
LAUSANNE
HISTOIRE-CITÉ.CH

Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 10

10



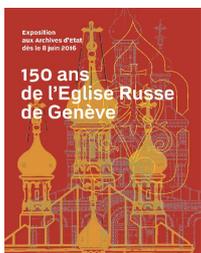
Un film muet en plein air sous les Archives d'Etat pendant le festival Histoire et Cité !
 La Vocation d'André Carel, film muet du cinéaste suisse Jean Choux sorti en 1925, présente un témoignage unique des carrières de Meillerie et des barques du Léman. A voir le 28 mars à 19 h aux Canons!
<https://histoire-cite.ch/programme/la-vocation-dandre-carel/>



HISTOIRE-CITE.CH
La vocation d'André Carel - Festival Histoire et Cité
 La vocation d'André Carel Réal. Jean Choux, CH, FPK, 1925, NB, 96' La...



Associations et communautés

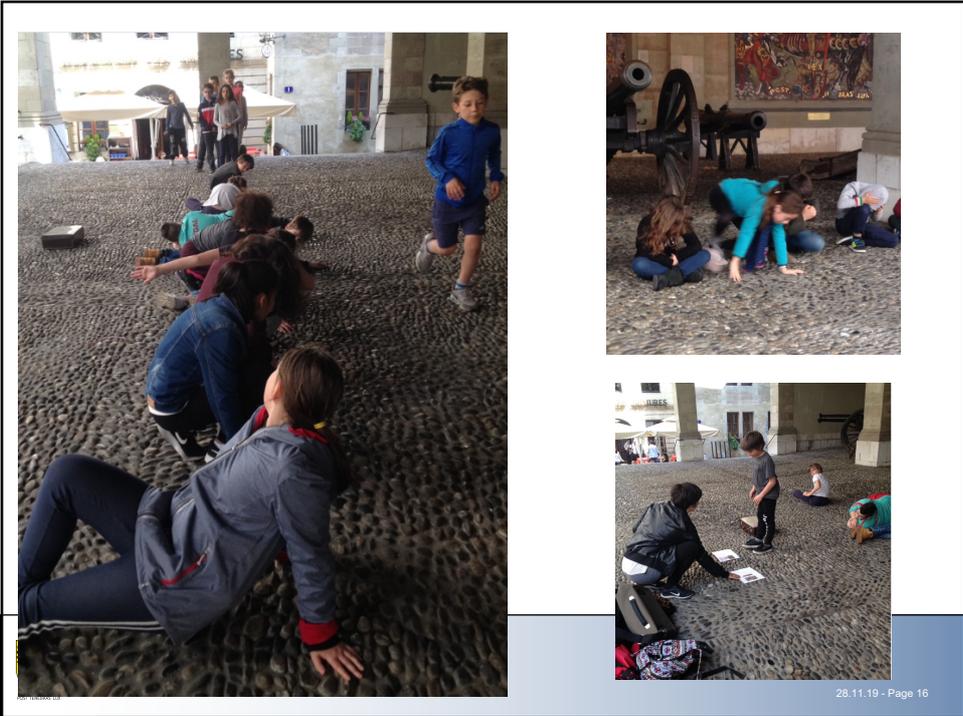


- Création artistique





15



16



17

Archives d'Etat de Genève

@GE_archives

archives_ge

REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

1800 TUNISIA LUX

Archives d'Etat / PRE

28.11.19 - Page 18

18

Conclusion

Le partenariat :

- des opportunités
- un investissement



Département présidentiel
Archives d'Etat

28.11.19 - Page 19